

Considerado hoy por muchos el mayor artista total que ha dado nunca Inglaterra, el poeta, pintor y visionario William Blake rompió todos los cánones y convencionalismos de su época. Sin pretenderlo, con la naturalidad propia del que no busca, pero siempre halla, hizo trizas la moral de su época, los planteamientos pacatos de la Iglesia anglicana y las apolladas posturas políticas más conservadoras que encorsetaban el racionalista mundo inglés en que le tocó vivir. Un mundo acartonado que nunca llegó a comprenderlo y que, a menudo, lo tachó con acierto de irracional, pues para Blake todo lo racional es enemigo de la auténtica verdad mística al limitar la capacidad perceptiva y creativa del ser humano. De ahí, su defensa acérrima de la imaginación.

Sin lugar a dudas, Blake ha pasado a la historia como uno de los artistas más excepcionales y singulares de los últimos siglos. Aunque permaneció en gran parte desconocida a lo largo de toda su vida, su obra goza actualmente de una alta consideración.

Fue uno de esos personajes adelantados a su tiempo, incomprensidos y despreciados por la mayoría de sus contemporáneos, cuyo eco ha ido aumentando con el paso del tiempo. Uno de esos personajes, por tanto, imprescindibles.

ISBN: 978-84-938792-1-1



Formato: 225x135
Impreso a 4 colores
276 páginas
PVP: 24,00 €

Información y pedidos:

www.articaeditorial.com

William Blake

un extraño en el Paraíso

Justino Balboa



artica
editorial